Six String Yada

Klicka här för bandets hemsida

Krediterat med att ge den nya vågen av Amerikansk folkmusik i Sverige en rejäl skjuts framåt under de senaste åren, håller Six String Yada traditionen av hillbilly-musik från de Appalachiska bergen vid liv men samtidigt skapar de också något nytt. Basen kanske består av traditionell amerikansk folkmusik men det är deras kryddning av såväl brittiska som svenska folktoner som gör att detta blir en musikalisk upplevelse som står ut – och att allt levereras med en rågad nypa punkattityd.

I allt från covers på obskyra metal-band som ingen har hört talas om till fiollåtar som ingen har hört talas om så går bandet under deras självutnämnda motto – 10% är vad vi spelar, 90% är hur man spelar det.
Med över 100 spelningar och två album i ryggen så är detta ett band som garanterar att även den mest tystlåtna, tillbakalutade norrlänningen kommer stampa takten och sjunga med.

Six String Yada består av:

Agnes Brogeby – Fiol
Erling Bronsberg – Banjo
Simon Nyberg – Gitarr
Jonas Bleckman – Cello

”Jag lägger mig platt för Six String Yada. Jag är helt såld. Det här är musik när den är som allra roligast. Sprallig, skicklig och spelglad.” – Pierre Eriksson, Lira Musik

”Six String Yada är ett liveband som kan sätta en hel publik i brand med sitt entusiastiska spel - precis som sina föregångare gjorde för hundra år sedan.” – Alexis Vos, KINDA Muzik, Holland

”Efter en makalöst intensiv 20-minuters konsert på ett hotellrum var jag helt omtumlad och tvungen att kolla in showen halv tre också.” – Håkan Olsson, VD Rootsy.nu

”De följer nu upp med ett explosivt debutalbum, där Appalachernas hillbilly- och oldtimemusic mixas med häftig punk och rock.” - Kenneth Hammargren Nerkies Allehanda

”Tillsammans bjöd de på cirka 45 minuter gapig country, för ett ögonblick var jag helt säker på att jag drabbats av något kardiologiskt missöde men det var nog bara hjärtat som inte visste hur det skulle reagera på den typen av fullt ös x 5.” – Kerstin Westin, Växjö Country Roots Festival

”Om man inte smittas av den här gruppens energi och spelglädje så blir man nog inte smittad av något. Det är skickligt spel, spralliga toner, på allvar men lustfyllt.” – Korrö Musikfestival

“So, how does Swedish d-beat punk sound on the banjo? Damned good, that’s how! Six String Yada have slowed the song into a doomy backwoods ballad that really works. They sure can sing, too.” – I.S Islander, NoCleanSinging.Com

Klicka här för att lyssna på musiken, titta på videos och läsa recensioner av album.